**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении областного конкурса**

**«Лучший методист - 2023»**

**1. Общие положения**

1.1.Настоящее положение определяет цели и задачи, порядок организации и проведения областного конкурса «Лучший методист-2023» (далее - Конкурс) среди методистов организаций образования.

1.2.Конкурс проводится в соответствии с Планом работы Инновационного центра развития образования Управления образования Павлодарской области на 2023 год.

1.3. **Цель:** повышение уровня профессиональных и информационно-коммуникационных компетенций, выявление творчески работающих, талантливых методистов, формирование профессионального имиджа в соответствии с современной системой образования.

1.4. **Задачи:**

- выявление и распространение инновационного и профессионально-значимого опыта методистов, повышение их профессионализма;

- мотивировать методиста на инновационную деятельность, профессиональную самореализацию;

- создание условий для развития творческого потенциала, методического мастерства методистов;

- повышение статуса и формирование позитивного социального и профессионального имиджа методиста в системе образования;

- совершенствование форм обобщения и распространения педагогического опыта;

**2.Порядок организации** **и условия проведения Конкурса**

2.1.Организаторы конкурса - Инновационный центр развития образования и районные (городские) отделы образования, структурные организации образования

2.2.Конкурс проводится в два этапа:

- районный (городской) этап – до 10 апреля;

- областной этап - до 15 мая 2023 года.

2.3. Для организации и проведения Конкурса на всех этапах создается конкурсная комиссия, наделенная правами жюри.

2.4.В состав конкурсной комиссии входят ученые ВУЗ, руководители организаций, методисты структурных организации образования и др.

2.5.Члены конкурсной комиссии изучают представленные материалы участников Конкурса определяют победителей.

2.6. В конкурсе принимают участие все методисты независимо от форм собственности, профиля, типа, языка обучения и воспитания, без ограничения возраста в следующих направлениях:

- «Методист отдела образования района (города)»

- «Методист структурной организации»

2.7. Для проведения конкурса управлением образования создается -организационный комитет;

для экспертизы и оценки профессиональной деятельности участников конкурса – жюри.

Оргкомитет осуществляет организационно-методическое руководство конкурсом и определяет:

- состав конкурсного жюри;

- требования к оформлению конкурсных материалов.

Организационный комитет рассматривает возникшие в ходе подготовки и проведения Конкурса вопросы, а также организует награждение победителей конкурса, устанавливает форму представления конкурсных материалов, составляет графики работы жюри конкурса, определяет порядок проведения каждого этапа и др.

Для организации и проведения Конкурса на всех этапах создается конкурсная комиссия, наделенная правами жюри.

В состав конкурсной комиссии входят ученые ВУЗ, руководители и методисты организаций, Центров.

Члены конкурсной комиссии изучают представленные материалы участников, определяют победителей.

Жюри конкурса:

- проводит экспертизу поступивших материалов;

- оценивает уровень профессионального мастерства.

**Адрес оргкомитета: г. Павлодар, ул. Олжабай батыра-22А, Инновационный центр развития образования**.

2.8. На рассмотрение конкурсной комиссии областного этапа отделами образования районов и городов направляются следующие материалы:

1) **сопроводительное письмо отделов** образований городов и районов области;

2) **Информационная карта** участника(приложение 4);

3) **протокол** конкурсной комиссии по итогам первого этапа Конкурса (сканированная копия).

4) **« Е-портфолио методиста»**.

Е-портфолио должен содержать:

* перечень печатных изданий (учебно-методические пособия, методические рекомендации, сборники, инструкции и т .д.), расмотренных на Ученых советах и рекомендованных для широкой аудитории ;
* методическое сопровождение опытно-экспериментальной работы, проектной деятельности и др;
* публикаций в средствах массовой информаций;
* материалы семинаров, конкурсов, творческих отчетов, открытых мероприятий, выступлений на научно-практических конференциях и др., в которых участвовал конкурсант (за последние три года);
* участие в работе методического обьдинения в масштабах района, области, городов республиканского значения и столицы в подготовке и проведении научно-практических чтений, конкурсов профиссионального мастерства методистов (за последние три года);
* творческий поиск методиста, материалы творческой мастерской: применение инновационных технологий в организации методической работы в системе образоваия;
* мониторинг результативности и эффективности научно-методической деятельности

**Критерии оценивания:**

- использование современных педагогических технологий в организации методической работы;

- наличие методических рекомендаций и их реализация;

- использование в методической работе информационных технологий;

- выявление, изучение и обобщение на технологическом уровне педагогического опыта в системе образования;

- организация системы непрерывного повышения квалификации педагогов и руководителей организаций образования;

- рецензирование методических материалов;

- участие в подготовке и проведении научно-практических конференций, педагогических чтений, конкурсов профессионального педагогического мастерства педагогических работников организаций образования;

- технологичность, возможность использования результатов работы другими методистами;

- культура и эстетичность оформления.

5) **«Методическое мастерство»** - защита проекта, (Приложение 5).

6) Диалоговая площадка **«Я-методист»** (оффлайн ), (Приложение 6).

2.9. Методист, представляя свою работу, доказывает, отражает основную идею реализованного проекта и полученный результат.

2.10.В Конкурсе могут принять участие работники организаций, стаж работы в качестве методистов не менее 3 лет. Победители областного этапа не участвуют в Конкурсе в течение следующих пяти лет.

**3.Требования, предъявляемые к участнику Конкурса**

3.1.Присылая свою работу, автор автоматически дает безусловные права на бесплатное использование, публичное распространение, размещение в сети Интернет, включение в творческие проекты, публикацию в СМИ, обработку. Присланный видеоматериал не рецензируется и не возвращается.

3.2.Представляя материал, участник даёт свое согласие:

- на использование и обработку своих персональных данных (фамилия, имя, отчество, адреса электронной почты, изображение (фотографии), и иные персональные данные);

- на размещение своих имени, фамилии, отчества и изображения (фотографии) на сайте, также в печатных изданиях, радио- и телевизионных передачах, в Интернет-СМИ и иных средствах массового распространения информации, включая (без ограничений) You Tube, Facebook.

**4.Требования к оформлению материалов**

4.1.Материалы на областной этап конкурса высылаются с названием Конкурса «Лучший методист» на электронную почту pavlinnocentre@mail.ru не позднее **«01» мая 2023 года**.

4.2. Материалы, поступившие позднее указанного срока, не рассматриваются.

**5. Подведение итогов, награждение победителей**

5.1.По итогам областного конкурса «Лучший методист» по каждому направлению устанавливаются следующие призовые места:

- Гран-при;

- І место;

- ІІ место;

- ІІІ место.

Номинации:

- «Шығармашыл әдіскер»;

- «Іскер әдіскер»;

- «Креативті әдіскер»;

- «Жаңашыл әдіскер».

5.2. В результате Конкурса жюри определяет победителей и призеров для каждой ступени Конкурса.

5.3 Победители и призеры, занявшие призовые места награждаются дипломами I, II, III степени Инновационного центра развития образования Управления образования Павлодарской области.

5.4 Экспертная оценка жюри за I место составляет– 98-100% (11-12 баллов), II место – 83-97% (10-11,5 баллов), III место – 77-82% (9,2-9,8 баллов).

5.5 Участникам, прошедшим экспертную оценку жюри 70-76 % (8,5-9 баллов), выдаются сертификаты об участии в конкурсе.

**Информационная карта участника конкурса**

1.Общие сведения

• Фамилия, имя, отчество (при наличии) с обязательным вложением фотографии в размере 3х4;

• Стаж (трудовой, педагогический, из них стаж методической работы);

• Образование; дополнительное профессиональное образование;

• Повышение квалификации (за последние три года);

• Участие в разработке и реализации республиканских, областных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия);

• Награды (грамоты, благодарственные письма, отзывы и рекомендации), сертификаты курсов повышения квалификации, в том числе дистанционных (сканы документов, подтверждающих образование, прохождение курсов, сканы почетных грамот, сертификатов).

2. Анализ методической деятельности.

* Анализ результативности и эффективности научно-методической деятельности за последние 3 года;
* Сведения о собственном участии в профессиональных конкурсах.

3. Мобильный телефон. Активная ссылка интернет-ресурса для просмотра материалов.

**«Методическое мастерство» - защита проекта**

Видеоматериал должен содержать концептуальную педагогическую идею, т.е. кратко сформулированную мысль, которая в общем плане передает инновационную суть той или иной стороны, грани, ракурса профессионального педагогического опыта: мастер-класс (оригинальный метод обучения и конкретное занятие по совершенствованию практического мастерства) и представление авторского пособия (рекомендации, памятки, разработки, пособия и т. д.)

К участию в Конкурсе допускаются видеоматериалы, ранее не публиковавшиеся, не участвовавшие в других конкурсах, не размещенные в сети Интернет.

Видеоматериалы, представленные на конкурс, могут быть созданы при поддержке или совместно с организацией образования, которую представляет методист.

Технические характеристики видеоматериала:

* разрешение не ниже DVD, MPEG4 (720x480/ 12:8);
* формат \*.mp4;
* хронометраж видеоматериала 3-5 минут.

Критерии оценивания:

- педагогическая идея: раскрытие педагогической идеи – представленность в видеоматериале педагогических положений, концепций или технологий, которые использует автор в собственной педагогической практике;

- актуальность, соответствие современным требованиям образования;

- методическая ценность материала;

- соблюдение автором языковой культуры

- логика построения сюжетной линии (завязка сюжета, постановка вопроса/проблемы, решение вопроса/проблемы);

- соответствие содержания материала визуальному ряду;

- качество визуального ряда;

- качество голосового сопровождения.

По каждому из критериев присваивается от 0 до 2 баллов (0 баллоценочный критерий не отражен, 1 балл-отражен частично, 2 балла-отражен полностью).

**«Я – методист» - диалоговая площадка (0-3 баллов**), (офлайн).

Требования к выступлению конкурсанта:

1) актуальность инновации в работе методиста;

2) эффективность методического сопровождения воспитательно- образовательного процесса;

3) содержательность используемого контента методистом;

4) результативность методической работы;

5) системность представленной работы;

6) профессионализм методиста в работе с педагогическим коллективом, родителями (законными представителями) воспитанников;

7) индивидуальный подход в организации методической работы;

Технические характеристики:

– продолжительность выступления – не более 7 минут;

- ответы на вопросы жюри – до 3 минут;

- допускается сопровождение выступления презентацией или видеофрагментами.

Последовательность выступлений конкурсантов определяется Комиссией.